

主日講道撮要(23.02.2020)

講題：願上主的憐憫充滿這地

講員/撮要：蔣淑芳傳道

經文：太 5:4, 13-16

上次分享了八福的第一個福，『**心靈貧窮的人有福了！因為天國正是他們的**』(太 5:3)。耶穌告訴我們要成為一個心靈貧窮的人，要謙卑地承認自己的心靈是極需要上主，唯有祂才能使我們滿足和喜樂，這樣我們就好像活在天國裡，接受上主愛的照顧和管治。

今次分享第二個福，『**哀慟的人有福了！因為他們必得安慰**』。仔細想，耶穌這句教導在我們現實生活裡，是有點不合常理的！當中存着矛盾！

哀慟的人怎可能是有福的呢？

八福的‘福’原文是快樂(happy)，哀慟的人又怎能快樂呢？

聰明的你一定會想到耶穌內裡必有其深奧和美好的道理。

哀慟有時(傳 3:4)

聖經清楚地說明，在神的心意裡，人是有哀慟的時候。

但香港的基督徒是很難哀慟！在傳統思想裡，我們要有好見證，要展現喜樂的生命，不應該哀慟，這是不合體面，不合身份！還有，在中國人傳統的枷鎖裡，我們不敢表現出哀慟的情緒，因為這是弱者，無用人的表現！加上，現代人不容易接受別人哀慟的情緒。看見別人哀慟，特別是親人，就不懂反應和處理，所以我們也不敢表達心裡哀慟的情緒，怕對方難受！這種種原因，阻礙我們體會真理的奧秘。

甚麼是哀慟？哀慟原文是捶胸，是劇烈哀傷的表現。雅各得知愛兒約瑟的死訊，他的反應是：『**雅各便撕裂衣服，腰間圍上麻布，為他兒子悲哀了多日**』(創 37:34)，‘悲哀’與‘哀慟’是同一個字。是一種很深的哀傷，深切的悲痛。

今天我們對自己的情緒意識和認知太薄弱，表達自己內心感受太困難。失去神原先美好的創造：「神造萬物，各按其時成為美好」(傳 3:11)，其中就有「哭有時，笑有時；哀慟有時，跳舞有時」(傳 3:4)，這兩段經文告訴我們，哭、笑、哀慟和跳舞是神美好的設計。我們要接納自己的情緒，認識它的面貌，在適當時候將它抒發出來，例如在信任的人面前，或在信任的群體裡，然後一起禱告，讓神進入心靈。所以哀慟和哭，並不是失禮或弱者的表現，相反，是見證神美好的創造，是勇敢之人的表現。當我們學懂哀慟有時，真理就能有血有肉地活現在生活裡。

成為哀慟的人(摩 6:1-7)

我們不單要懂得哀慟，並且要成為一個蒙福的哀慟者。在哀慟裡，最好的治療良藥是神的安慰！

我們要為甚麼事情而哀慟呢？我們要為神的心意未能展現！為身邊的人或事而哀慟，因為他們未能獲得神的恩典！這不是消極的態度，反而因這個哀慟而產生一股力量，心裡會吶喊：「唔應係咁！他們應該獲得神的愛錫，神所賜予的一切美好恩典」。漸漸便成為從神而來的使命。

阿摩司責備活在盛世安定日子裡的以色列人，他們沒有看見國中貧苦人的需要而憂傷，不去履行上主要憐憫貧窮人的心意。只有奢華喜樂，失去哀慟的福份。並且，神的審判快到。

哀慟的人是愛神的人，願意關心別人的人；相反，只顧自己安逸和快樂，神所賜的憐憫心冷卻了，看不見別人需要神，感受不到神在這人身上的心意。謙卑的人才懂哀慟，存憐憫的心去看待人，不以自己的榮辱高於上主的心意。

蒙神安慰(林後 1:3-7)

上主是一位極樂意去安慰人的神。

試想一想，若一個小孩子做錯事，父親母親都一齊提起手，一個是想責備，打他的小屁股；另一個是想按手在他肩膀上安慰他，了解他有沒有受傷。你猜我們的天父是那一位？在我們心中，天父是打屁股那位，甚至可能是杖責那位，不會憐憫我們真實的需要和難處，只要求我們要達標。其實，我們的神是另一位，是安慰和憐憫我們的神，祂只求我們心靈在經歷裡漸漸成長，選擇祂的福份。

保羅教導哥林多教會的弟兄姊妹，神是發慈悲的父，願意賜下各種安慰的神，包括犯錯時的驚恐；犯錯帶來的惡果；又或堅持不選擇這世界的惡，而需承受種種患難。神必施恩安慰。

安慰的使者

耶穌吩咐我們要作世上的鹽和光。我們要將神的安慰灑在哀傷的人心靈裡，成為調和的鹽！我們要作光，照在人前。成為懂哀慟的兒女，並且憑信心等候神賜下祂的恩典，成就祂的心意。生命便散發着從神而來的光輝和生命力。

今天我們如何領受上主給我們各樣的使命，內裡又有沒有憐憫之心？不可只顧要將事情做好，失卻事情裡，神要賜福和安慰的人，就是要我們傳遞祂心意之處。